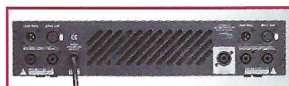


FQC 2000

7,5 kg

Light as a Feather



Die FQC 2000 ist eine MOS-FET Endstufe mit getaktetem Netzteil und Power Factor Corrector und repräsentiert modernste Endstufentechnologie. Jeder der Kanäle ist als Monoblock konzipiert, d.h. neben der Audioendstufe als solches sind auch Netzteil, Power Factor Corrector, Schutzschaltungen und Lüftersteuerung zweimal vorhanden. Enormer Aufwand für problemlose Performance. Die Einplatinen-Konstruktion ist auf einer verwindungssteifen Aluminium-Mechanik montiert und verzichtet auf jegliche interne Kabelverbindungen. Dies gewährleistet hohe Betriebssicherheit und reibungslosen Einsatz.

Die Input Sektion besteht aus zwei XLR-Buchsen pro Kanal (ideal auch zum Durchschleifen des Signals an weitere Endstufen). Die Eingangsverstärker der FQC sind symmetrisch aufgebaut. Der Output-Bereich besteht aus je 2 Speakon-Buchsen pro Kanal plus zusätzlich einer Speakon-Buchse für den Mono-Brückenausgang. Weiterhin beinhaltet die FQC-Technik alle Schutzschaltungen, wie DC Protect, HF Protect und natürlich Kurzschluß-Protection. Kompromißloses Augenmerk wurde auch auf den Temperaturschutz gelegt. So werden die Audioleistungshalbleiter nicht hintereinander gekühlt, sondern nebeneinander. Dies hat den Vorteil, daß alle Leistungshalbleiter die gleiche Temperatur aufweisen – eine zusätzliche Garantie für hohe Betriebssicherheit. Der Power Factor Corrector stellt sicher, dass die FQC-Endstufen bis 175 Volt Netzspannung hinab die volle Leistung abgeben können. Besondere Beachtung jedoch verdient das Gewicht dieser Endstufen. So wiegt die FQC 2000 nur 7.5kg, das entspricht einer Spitzenleistung von 400 Watt pro kg.

FQC 2000 is state-of-the-art MOS-FET power amps with switched power supplies and Power Factor Corrector circuitry. Each channel is designed as a mono block, i.e. in addition to the audio power stages, they also incorporate a double set of power supply, Power Factor Corrector circuitry, protections and fan control electronics – quite an effort to ensure trouble-free performance. The single-board design is mounted on a torsion-resistant aluminum construction and has no internal cable connections, which ensures high operational reliability and safe operation. The input section comprises two XLR jacks per channel (ideal for looping through signals to other power amps). The input stages of the FQC are balanced, the output section consists of 2 Speakon jacks per channel plus one Speakon jack for the mono-bridged output. Additionally, the FQC technology includes all protections such as DC Protect, HF Protect and of course short-circuit protections. Temperature protections were another no-compromise design aspect. For example, the audio power semiconductors are not cooled in series, but in parallel, which gives you the benefit that all semiconductors have the same temperature – another feature ensuring high operational reliability. The Power Factor Corrector circuitry makes sure that all FQC power amps can deliver their full power down to a mains voltage of 175 volts. Particularly worth mentioning is the low weight of these power amps. For example, the FQC 2000 weighs a mere 7.5 kg, which corresponds to an excellent power ratio of 400 watts per kg.

FQC 2000

- 2x 1000 W RMS
- Power Factor Corrector
- Limiter
- 2 HE
- 7,5 kg

Testauszug:

Solton stellt mit der in Eigenregie entwickelten FQC 2000 eine auf Anhieb nahezu makellos gelungene Schaltungsbaueinheit vor, die hervorragende Daten liefert und durch praxisgerechte Leistungsreserven verfügt. Das Kühlkonzept und der mechanische Aufbau der Endstufe sind bis ins Detail durchdacht und perfekt ausgeführt, was sich in höchster Störsicherheit und vorbildlicher Servicefreundlichkeit widerspiegelt. Als weitere Kaufargumente dürften die Verhältnisse von Leistung / Gewicht und Preis / Leistung gelten. Betrachtet man dann alle Ergebnisse objektiv und neutral, ohne sich auf große Namen zu versteifen, dann sollte die FQC 2000 weit vorne auf dem Wunschzettel stehen. (Produktion Partner 12/98)

	FQC 2000	
Ausgangsleistung	2x 1000W RMS / 4 Ohm 2x 700W RMS / 8 Ohm 2x 1500W / 2 Ohm, Impulsbetrieb 1x 2000W RMS / 8 Ohm Brücke 1x 3000W / 4 Ohm Brücke, Impulsbetrieb	Output Power
Eingangsspannung	0 dB für 1000W / 4 Ohm	Input Sensitivity
Eingangsimpedanz	10 kOhm sym./unsym.	Input Impedance
Fremdspannungsabstand	-98 dB	Signal to Noise Ratio
Klirrfaktor	0,07% bei 1 kHz/8 ohm, 0 dB Input	THD
Frequenzgang	10 Hz - 40 kHz, -3 dB	Frequency Response
Spannungsverstärkung	38 dB, ± 0,5 dB	Voltage Gain
Leistungsaufnahme	4000 Watt max.	Powerconsumption
Gewicht (kg)	7,5	Weight (kg)
Maße (cm) HxBxD	48,3 (19") x 8,8 (2HE) x 40,6	Dimensions (cm) HxBxD

FDS 355 compact

Für den Einsatz in unseren Modular Pro-Anlagen, aber auch in allen anderen professionellen Aktivkonzepten bieten wir eine digitale Aktivweiche des englischen Herstellers BSS.

Die FDS 355 compact präsentiert sich als amtliches Loudspeaker Management System, das in Profikreisen anerkannt und etabliert ist. Es verfügt über 3 Ein- und 5 Ausgänge, pro Ausgang stehen Delay, vollparametrische EQ's, Limiter und Frequenzweiche mit unterschiedlichen Filtercharakteristiken mit Flankensteilheiten bis 48 dB pro Oktave zur Verfügung.

Ein äußerst flexibles Routing ermöglicht von der Stereo-2-Weg-Applikation bis hin zur 5-Zonen-Fullrange Beschallung nahezu jede Applikation. Natürlich ist die Omnidrive compact mit den Setups für unsere Modular Pro Serie ausgestattet. Alternativ bieten wir Ihnen auch von LEM digitale Lautsprecher Management Systeme.

Bitte erkundigen Sie sich nach DX 24 und DX 26.



Solton offer a digital active crossover network made by the British manufacturer BSS, for use in our own modular pro-level systems, but also in any other professional active designs. The FDS 355 compact is the Loudspeaker Management System used among professionals. It has 3 inputs and 5 outputs, delay per output, fully parametric EQs, limiter and crossover network with various filter characteristics and slopes of up to 48 dB/oct. Its highly flexible routing allows for a variety of uses, from stereo 2-way applications to 5-zone full-range sound reinforcement. Naturally, the Omnidrive compact is equipped with set-ups for our Modular Pro Series. For an alternative we offer digital loudspeaker management systems also from LEM. Please ask for DX 24 and DX 26.



PFC ENDSTUFEN

NEU



FQC 2000 - ART.-NR. 22155

DM 3 985.-

NEUE 2x 1000 WATT / 4 OHM PFC (POWER-FACTOR CORRECTOR)-ENDSTUFE, BRÜCKBAR (2000 WATT / 8 OHM), MIT ALLEN WICHTIGEN SCHUTZSCHALTUNGEN (DC, HF, KURZSCHLUSS) SOWIE NETZTEIL-ÜBERWACHUNG, ÜBER- UND UNTERSCHWANGSSCHUTZ, LÜFTERGESCHWINDIGKEIT ABHÄNGIG VON TEMPERATUR UND AUSGANGSLEISTUNG, DOPPELNETZTEIL, 175 - 250 VOLT BETRIEB MIT KONstanTER AUSGANGSLEISTUNG! 2 HE, 19".

LEISTUNG IM IMPULS-BETRIEB: 2x 1500 WATT / 2 OHM
1x 3000 WATT / 4 OHM

MASSE: 483x88x406 MM • GEWICHT: NUR CA. 7,5 KG

NEU



FQC 1200 - ART.-NR. 22150

DM 2 995.-

NEUE 2x 600 WATT / 4 OHM PFC (POWER-FACTOR CORRECTOR)-ENDSTUFE, BRÜCKBAR (1200 WATT / 8 OHM), MIT ALLEN WICHTIGEN SCHUTZSCHALTUNGEN (DC, HF, KURZSCHLUSS) SOWIE NETZTEIL-ÜBERWACHUNG, ÜBER- UND UNTERSCHWANGSSCHUTZ, LÜFTERGESCHWINDIGKEIT ABHÄNGIG VON TEMPERATUR UND AUSGANGSLEISTUNG, DOPPELNETZTEIL, 175-250 VOLT BETRIEB MIT KONstanTER AUSGANGSLEISTUNG! 2 HE, 19".

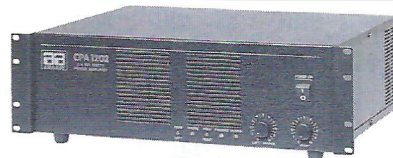
LEISTUNG IM IMPULS-BETRIEB: 2x 900 WATT / 2 OHM
1x 1800 WATT / 4 OHM

MASSE: 483x88x406 MM • GEWICHT: NUR CA. 6,5 KG

WICHTIG:

FQC-MODELLE GEWÄHRLEISTEN SELBST BEI STARKEN STROMSCHWANKUNGEN (BIS 175 VOLT!), WIE SIE BESONDERS IN FESTZELTEN KEINE SELTENHEIT SIND, VOLLE ENDSTUFENLEISTUNG!

ENDSTUFEN CONTROLLER

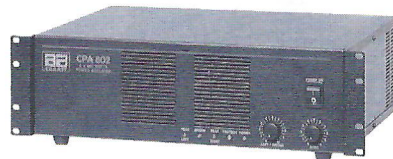


CPA 1202 - ART.-NR. 22137

DM 1 798.-

NEUE 2x 600 WATT ENDSTUFE, BRÜCKBAR (1200 WATT/8 OHM), MIT ALLEN WICHTIGEN PROTECTIONS AUSGESTATTET, SOFTGROUND, ZWANGSBELÜFTET, 3 HE, 19".

MASSE: 483x132x335 MM • GEWICHT: CA. 20 KG



CPA 802 - ART.-NR. 22136

DM 1 499.-

2x 400 WATT ENDSTUFE, BRÜCKBAR (800 WATT/8 OHM), MIT ALLEN WICHTIGEN PROTECTIONS, GROUNDLIFT-SCHALTER, ZWANGSBELÜFTET, 3 HE, 19".

MASSE: 483x132x335 MM • GEWICHT: CA. 20 KG



NEU

CSC - ART.-NR. 23030FF

DM 1 580.-

FULLRANGE-CONTROLLER MIT SENSE-ÜBERWACHUNG, LIMITER UND DYNAMISCHER FREQUENZGANGKONTROLLE. INDIVIDUELL ABGESTIMMT FÜR CRAFT FULLRANGE-P.A. SYSTEME.

MASSE: 483x44x240 MM • GEWICHT: CA. 3,5 KG



CXL-2 - ART.-NR. 23005

DM 1 580.-

2-WEG (24 dB, 150 Hz) CONTROLLER-SPEZIALWEICHE/LIMITEREINHEIT, INDIVIDUELL ABGESTIMMT FÜR CRAFT P.A. SYSTEME BEZÜGL. LIMITER, PEGELANPASSUNG, PHASE UND SUBSONIC-FILTER

MASSE: 483x44x240 MM • GEWICHT: CA. 3,5 KG



AC 2 - ART.-NR. 23200

DM 790.-

2-WEG CONTROLLER ZUR FREQUENZGANGKONTROLLE, GEEIGNET FÜR JEDES 2-WEG-P.A. SYSTEM. MIT INTEGRIERTER ELEKTRONISCHER FREQUENZWEICHE (24 dB, 150 Hz), SUBSONIC FILTER. IN / OUTPUTS SYMMETRISCH.

MASSE: 438x44x210 MM • GEWICHT: CA. 2 KG