

Modell	PS-Bass MK.2
Beschreibung	Subwoofer nach ARLS Prinzip (A dvanced R eflex L oaded S ubwoofer) mit 15" Langhub Chassis. 18 Sound 15NLW9401 / 15LW1401 / RCF LF15X401 / Oberton 15xb700 / The Box Speaker 15LB100 / Lavoce WAN154.00 – WAN154.01 / Beyma Lex1600D oder ähnliche Bestückung. Durch den sich erweiternden Bassreflex Port wird die Bassreflex Effizienz gesteigert und somit Reichweite und Wirkungsgrad verbessert. Bei gleichzeitig kompakten Ausmaßen und impulsfesten Klang.
Gehäuse	15mm Multiplex (Schallwand 18mm) 42 x 60 x 60 cm
Wirkungsgrad	Ca. 96 dB 1W1m
Tuning	42 Hz bei 85 Liter Nettovolumen
Empfohlene Verstärkerleistung	1200 – 1800w RMS (Je nach Chassis an 4 oder 8 Ohm)
EQ-Preset	48 Hz +3,0dB Q2 Lowcut 48db / Oct bei 32Hz. Trennfrequenz zu Tops 90 – 150Hz (standardmäßig 100Hz zu PS12)

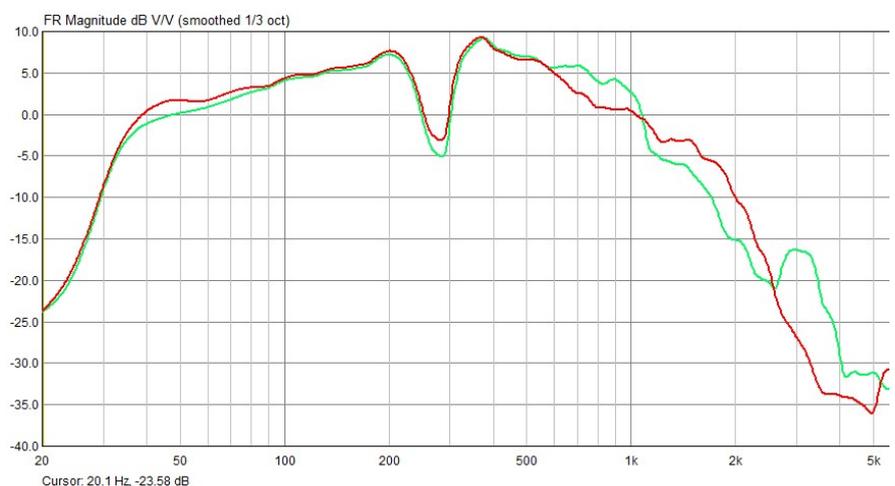
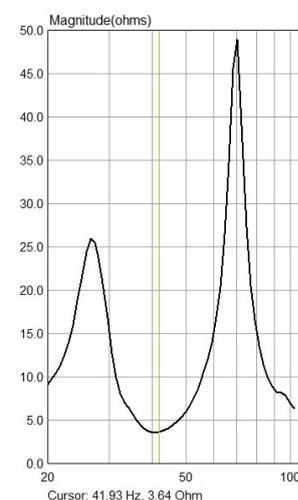
Impedanzgang und Frequenzgang

Bemerkung:

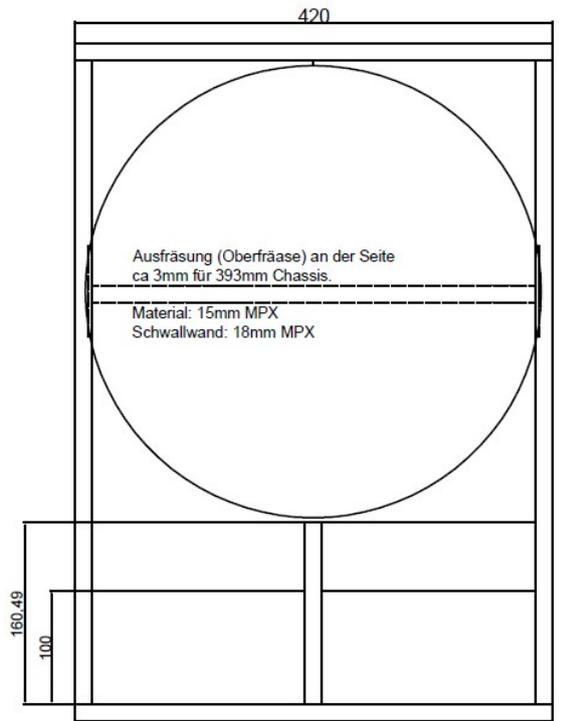
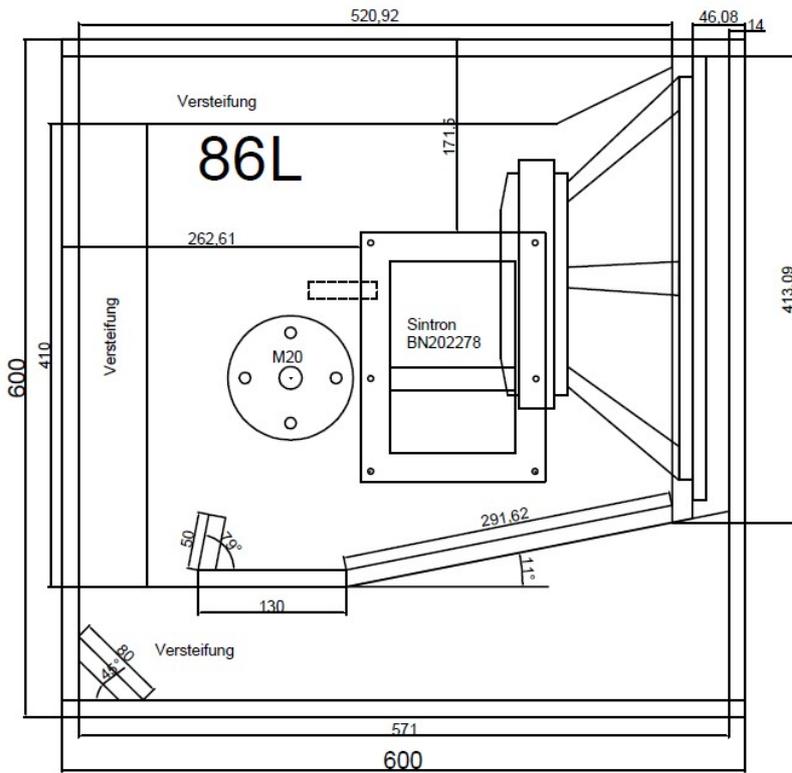
Frequenzgangmessung:

Behringer ECM 8000 mit Kalibriert. Messung auf Freifläche (Rasen) Mikrofon 1m Entfernt, 0,1 m Bodenhöhe. Die Messung erfolgte ohne EQ Preset. Aktiver Lowpass bei 210Hz.

Rot = 18Sound 15NLW9401 Grün = 18Sound 15LW1401



Gehäuseplan:





#

