

TRBS Rider Sommer 2019

Hallo liebe Veranstalter und PA-Firmen,

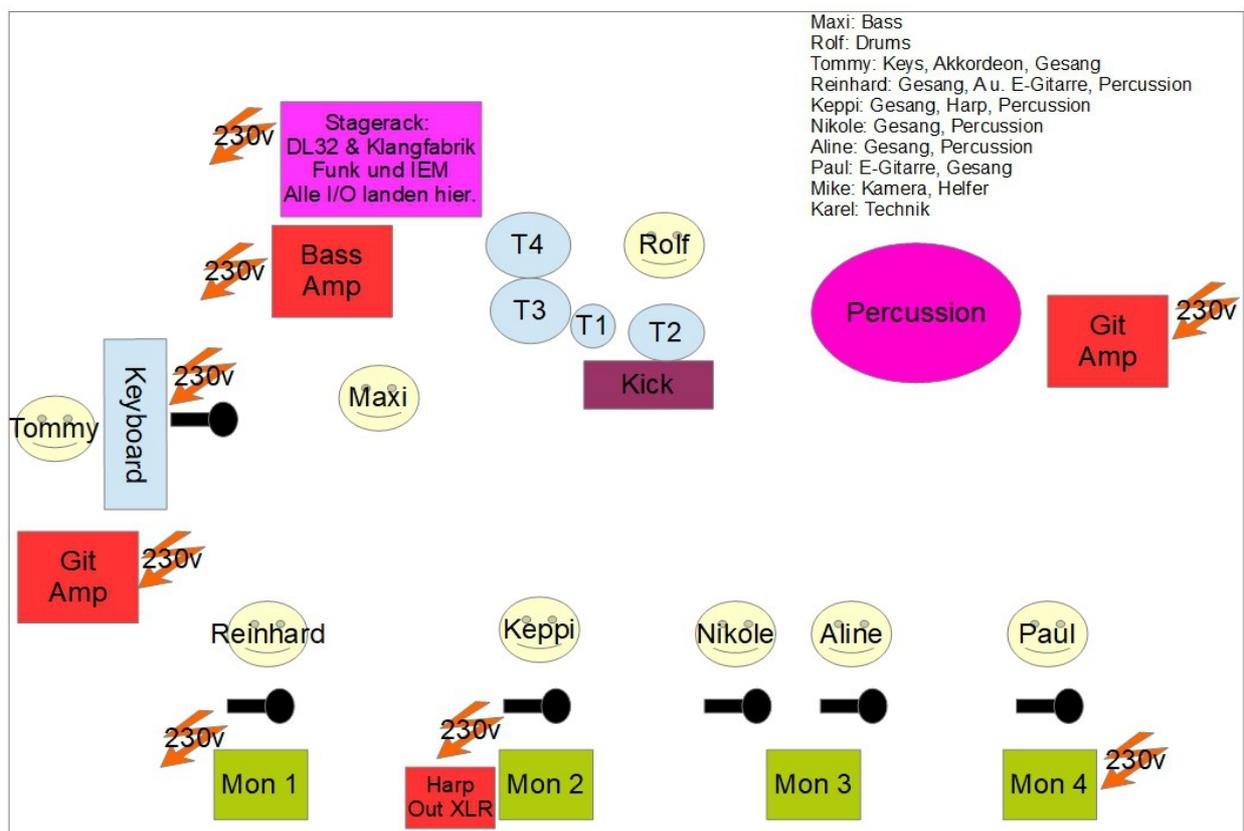
„The Rockin´ Blues Soul“ kommen zu euch. Wir sind eine große Band, das wissen wir. Daher versuchen wir euch und uns das Leben so leicht wie möglich zu machen und bringen einiges selbst mit, aber die anderen dinge brauchen wir unbedingt von euch.

Was wir brauchen:

- Dante taugliches redundantes Multicore System (z.B. Klotz RamCat) von der FOH Position zur Schlagzeug/Stagerack Position.
Cat 5e Kabel Max. 80m Länge, ansonsten bitte als Glasfaser mit passendem Medienkonverter auf Cat.
- Überdachte Stellfläche am FOH von 1,5m Breite für unser Mischpult
- 4 Monitore (Mon. 1-4) an der Bühnenfront auf 4 Wegen
- Reichlich Mikrofonkabel und passende Subcores
- Strom an den im Plan angegebenen Positionen plus einige 3er dosen
- Mikrofonstative laut Patch (1xBD; 2xKlein/Mittel für HH und Ride; 4x Groß; 3x Gerade)
- Eine passend dimensionierte PA guter Qualität, ein wenig Licht mit Techniker, was zu Essen und Trinken sowie gute Laune :)

Wir bringen mit:

Komplette Mikrofonierung inkl. Funkmikros und InEar (500/600mhz bereich); Backline; Mischpult; Tontechniker; 9-12 Personen (Musiker & Helfer).



Fragen? Karel kontaktieren: +491729873948 oder audio@noon.ruhr

TRBS Rider Sommer 2019

TRBS Mackie DL32 Patch 2019:

<i>Ch.</i>	<i>Instr.</i>	<i>Mikro</i>	<i>Stativ</i>
1	Kick Condenser	ATM250DE C	Klein BD
2	Kick Dynamic	ATM250DE D	
3	Snare Top	Pro35	
4	Tom 1	Pro 35	
5	Tom 2	ATM35	
6	Tom 3	ATM35	
7	Tom 4	ATM35	
8	Ride/OH L	ATM450	Mittel-Rundfuß
9	HiHat /OH R	ATM 450	Mittel-Rundfuß
29	Side Snare	Pro 35	
10	Bass	XLR	
11	Key Oben L	DI Box	
12	Key Oben R	DI Box	
13	Key Unten L	DI Box	
14	Key Unten R	DI Box	
15	E-Gitarre Reinhard	AT4040	
16	Akk Git	DI	
17	Harp	XLR	
18	E-Gitarre Paul	AT 4050	
20	Percussion Conga/Bongo	Pro 35	
21	Percussion OH	ATM 450	Groß-Galgen
22	Voc Tommy	AT AE4100	Groß-Galgen
23	Voc Reinhard	Funk 1	Groß-Galgen
24	Voc Keppi	Funk 2	Teller/Rundfuß-Gerade
25	Voc Nikole	Funk 3	Teller/Rundfuß-Gerade
26	Voc Aline	Funk 4	Teller/Rundfuß-Gerade
27	Voc Paul	AT AE4100	Groß-Galgen

Ausgänge am DL32:

- 1 Monitor Reinhard
- 2 (Notfall Reserve) Monitor Keppi
- 3 (Notfall Reserve) Monitor Aline/Nicole
- 4 Monitor Paul

13/14 LR Stereo Mix

Fragen? Karel kontaktieren: +491729873948 oder audio@noon.ruhr