

Follow Fader

Begriff für die Abhängigkeit eines Signalabgriffes vom Lautstärkeregler

Im Gegensatz zum "*prefade*" / "*postfade*"-Abgriff eines Signales erfolgt hier der Abgriff immer "*prefade*".

Jedoch wird bei Aktivierung der "follow fader"-Option der Pegel abhängig vom Kanalfader verändert.

Wird z.B. von der Firma Allen & Heath in deren Digitalmischpulten implementiert.